



Süßigkeiten-Memospiel

Trainingsbereiche:	Merken Konzentrieren
Material:	verschiedene verpackte Süßigkeiten (jeweils in doppelter Ausführung) Pappbecher in derselben Anzahl
Zeit:	ca. 15 Minuten
Vorbereitung:	keine

DURCHFÜHRUNG:

Jede Süßigkeit wird unter einem Pappbecher versteckt. Die Pappbecher werden gemischt und auf dem Tisch verteilt.

Ein Teilnehmer hebt zwei Pappbecher hoch. Wenn darunter dieselben Süßigkeiten sind, darf er die Süßigkeiten behalten und die beiden leeren Becher beiseite stellen.

Andernfalls werden die Pappbecher wieder darübergestülpt. Dann ist der nächste Teilnehmer dran.

→ Größere Gruppen werden bei diesem Spiel in Kleingruppen unterteilt und an verschiedenen Tischen platziert.

→ Wie viele „Süßigkeitenpaare“ gesucht werden müssen, richtet sich nach der Zusammensetzung der Gruppe. Der Schwierigkeitsgrad steigt, je mehr Pappbecher auf dem Tisch stehen.



Leichte Variante:

DURCHFÜHRUNG:

Ein Teilnehmer hebt zwei Pappbecher hoch. Wenn dieselben Süßigkeiten darunter sind, darf er sie behalten und die Becher beiseite stellen. Sonst wird eine Süßigkeit wieder verdeckt, die andere bleibt offen liegen.

Der Nächste in der Runde hebt nur einen weiteren Becher auf der Suche nach einem Paar.



„Ich will keine Schokolade“

Trainingsbereiche:	Bewegung Musik Entspannung
Material:	CD mit dem Lied „Ich will keine Schokolade“ von Trude Herr, CD-Player (alternativ auch über Internet abspielbar)
Zeit:	ca. 5 Minuten
Vorbereitung:	CD-Player bzw. Laptop bereitstellen

DURCHFÜHRUNG:

Das lustige, schwungvolle Lied von Trude Herr wird gemeinsam angehört, und die Teilnehmer untermalen es mit den angegebenen Bewegungen:

Erste Strophe:
Im Takt in die Hände klatschen.

Zweite Strophe:
Im Takt mit den flachen Händen auf den Tisch klopfen.

Dritte Strophe:
Im Takt auf die Oberschenkel klatschen.

Vierte Strophe:
Im Takt mit den flachen Händen auf den Tisch klopfen.

Fünfte Strophe:
Im Takt mit den Füßen auf den Boden tippen.

Sechste Strophe:
Im Takt mit den flachen Händen auf den Tisch klopfen.



Alternative ohne Material

Die Übungsleitung liest das folgende Bewegungsgedicht Zeile für Zeile vor. Nach jeder Zeile, macht die Gruppe gemeinsam die angegebenen Bewegungen. Es lohnt sich, das Bewegungsgedicht mehrfach zu wiederholen, bis die Bewegungen flüssig nach jeder Textzeile durchgeführt werden können.

Schokolade mag ich sehr

Schokolade mag ich sehr!

Die Arme um sich selbst schlingen.

Ess ich sie, will ich noch mehr.

Fiktive Schokolade zu sich heranwinken.

Ob mit Milchcreme oder Nuss:

Mit den Schultern zucken.

Es ist immer ein Genuss.

Fingerspitzen einer Hand zusammenführen und küssen.





Wo kommt das Gebäck her?

Trainingsbereiche:	Struktur und Zusammenhang Wissen Konzentrieren
Material:	Wortkarten
Zeit:	ca. 5 Minuten
Vorbereitung:	Die Karten kopieren und ausschneiden. Für den mehrfachen Gebrauch evtl. laminieren.

DURCHFÜHRUNG:

Die Karten werden gemischt und offen auf dem Tisch verteilt. Die Teilnehmer versuchen, jeweils zwei Karten zu finden, die zusammengehören.

Lösung

Frankfurter – Kranz
Schwarzwälder – Kirschtorte
Russischer – Zupfkuchen
Belgische – Waffeln
Aachener – Printen
Dresdner – Stollen
Rheinische – Appeltaart
Berliner – Pfannkuchen
Lübecker – Marzipantorte



Schwere Variante::

DURCHFÜHRUNG:

Für diese Variante werden keine Wortkarten benötigt. Die Übungsleitung liest lediglich nacheinander die Namen der Regionen vor, und die Teilnehmer versuchen zu erraten, welches Gebäck aus der jeweiligen Region kommt.



Frankfurter	Kranz
Schwarzwälder	Kirschtorte
Russischer	Zupfkuchen
Belgische	Waffeln
Aachener	Printen
Dresdner	Stollen
Rheinische	Appeltaart
Berliner	Pfannkuchen
Lübecker	Marzipantorte